

2014 敘事治療三部曲

熙瑀老師的敘事基礎、進階與督導課程

敘事治療在這幾年來以其迷人的後現代精神讓許多助人工作者始終醉心不已，而吳熙瑀老師從 2005 年返台定居後，以其豐富的國內外督導與臨床工作經驗，一直在敘事治療的訓練中深耕不輟，近兩年，老師更在累積了台灣、大陸、新加坡等地的華人訓練經驗後，規劃出更完整的「敘事基礎」、「敘事進階」以及「敘事督導」的三種不同層次的敘事學習課程。

在「**基礎課程**」中，老師秉持著「溫暖、去專家化」的風格，以經驗式的學習方式，運用現場訪問、小組練習、局外見證人、迴響團隊等型式，陪伴大家去體會敘事的態度、哲學觀、概念、技巧、進而將此體會帶入到實務工作和生活的歷程中。

在歷經敘事基礎課程的浸泡與演化之後，學員可以帶著對敘事精神的體會以及視野的轉變，進入「**進階課程**」。在此階段的課程中，熙瑀老師秉持著後現代精神並融合老師個人對敘事實踐的經驗統整，陪同大家透過示範及演練的方式，在現場訪問、個案的模擬等對話練習中，陪伴大家逐步練習敘事治療的每一個細節，豐厚大家的敘事實踐功力。

而「**敘事督導**」課程的開啟，來自於眾多夥伴的期待，因為在完整經驗過敘事基礎以及進階課程的訓練之後，許多夥伴也逐漸實踐敘事治療於工作之中，然而，在此過程中，有時會忐忑不安或心存疑慮自己的做法是否恰當，是否有更適合的對話方式，因此「敘事督導」這課程就在眾人的渴望中誕生了。本課程以個案督導為主，帶著在工作中的實務經驗與挑戰，透過熙瑀老師的督導，重新檢視自己的個案工作，發展更多元的對話實踐，增進自己的敘事功力吧！

課程目標：

敘事基礎—協助成員能在課程進展中逐漸融入敘事的氛圍與精神裏，進而能開始帶著敘事的視野去和自己以及受訪者靠近。

敘事進階—協助成員落實敘事治療的實務運用能力，能夠將敘事治療實踐到在工作現場。

敘事督導—強化成員敘事治療的實務運用能力，深化大家的敘事功力。

特別說明：

1. 敘事基礎、進階以及督導三課程，在對敘事的學習及深化上有不同層次的規劃，鼓勵有興趣的夥伴，可以逐年逐課參加。
2. 此三課程，為每年度開辦之課程。參加過敘事基礎或進階課程的夥伴，如對具後現代精神的治療走向有興趣者，亦可選擇參加熙瑀老師另外開設的「後現代思維的家族治療理

論課程」，此課程與「後現代思維的家族治療實習與督導」兩課程，採隔年方式在華人心理治療研究發展基金會開課，歡迎參加。

吳熙瑁博士

美國愛荷華州立大學婚姻與家族治療博士(1993)，美國婚姻與家族治療協會(AAMFT)認證督導(1997-now)，美國婚姻與家族協會臨床會員(1993-now)，美國麻州婚姻與家族治療師之州立執照(1993-now)。

目前是美國陶斯(The Taos Institute)後現代學院院士(2009-now)、美國休士頓蓋瓦斯特中心(Huston Galveston Institute)特約教授(2011-now)以及北京華夏心理教育中心特約專家(2007-now)。

曾任美國哈佛大學劍橋醫院婚姻與家族臨床中心顧問與督導、美國劍橋家族訓練中心董事、美國康乃狄克州聖約翰大學家族治療研究所教授、美國康乃狄克州家庭與兒童村莊副總裁。

訓練地區：台灣台北

上課日期：

基礎課程—2014年：5/31，7/13，9/6，9/13，10/4，11/15，12/6；2015年：1/31(共8次)

進階課程—2014年：5/3，9/27，11/1，12/13，12/27；2015年：1/24(共6次)

督導課程—2014年：5/4，9/28，11/2，12/28；2015年：2/7(共5次)

上課時間：上午九點到下午一點

上課地點：華人心理治療研究發展基金會5樓教室(台北市麗水街28號)

參加資格：

基礎課程—助人工作者，相關研究所研究生

進階課程—助人工作者，相關研究所研究生(參加過敘事基礎課程更佳)

督導課程—助人工作者，相關研究所研究生(本課程需要提供實務案例討論)

※為使進階及督導課程學習更加適切成員需求，**請有興趣者先報名**，待資格審核通過後，我們將另行通知您繳費。

課程人數：每課程限25位，未滿8位暫停開課

課程學費：基礎28,800元；進階21600元；督導18000元

洽詢報名：華人心理治療研究發展基金會

Tel: 02-23923528 | Fax: 02-23925908 | E-mail: service@tip.org.tw

注意事項：

1. 本課程由吳熙瑁老師主辦，華人心理治療研究發展基金會僅協助行政事務處理，**恕不適用華人心理治療研究發展基金會之優惠辦法及相關事項。**
2. 上課日期如上所述，但未來若因故調課，退費事宜另行說明。
3. 繳費帳戶：台北師大郵局(代號700)，帳號：00012220534731，戶名：吳熙瑁。

